

**DOSSIER  
DE PRESSE**



**NE  
DEL  
KO**

Dans la mythologie de William Blake, Urizen occupe le rôle de grand architecte. Celui qui dessine les limites de l'horizon, crée l'univers et en définit les contours à l'aide de son compas. Successeur de *Rhéologie*, ce **second album de Nedelko** fait **le récit de ces horizons transfigurés, qui grandissent ou se restreignent à mesure qu'ils croisent ou percutent ceux des autres**. Ici, Urizen c'est l'histoire d'un monde qui naît dans un autre trop petit. **C'est le passage de l'errance, de l'étroitesse et de la solitude, à la rencontre, la lumière et l'ascension.**

Coupé en deux parties qui se croisent et se répondent, **URIZEN** navigue entre les saisons et les courants, entre rap, mélodies lancinantes et musique progressive, le tout savamment orchestré par Oster Lapwass qui opère sur cet opus avec les beatmakers et compositeurs Hayko, Yaon et GoodJohn.

---

Rappeur et chanteur découvert au sein du collectif lyonnais L'Animalerie, **Nedelko** apparaît comme fusion d'influences venues de la musique progressive et expérimentale à un goût pour le rap technique, symétrique, sincère et spontané. Associé au compositeur et beatmaker **Oster Lapwass**, il sortira son second projet **URIZEN PT.I** le 4 décembre prochain, suite logique du premier opus *Rhéologie* qui nous offrait déjà un monde nébuleux, planant et empreint d'une lumineuse mélancolie.



© Mathieu CATTONI

**URIZEN**




**DEUXIÈME  
ALBUM**

**Partie I  
04.12.20**

**Partie II  
Mars 2021**

ネデルコ



***P  
R  
E  
S  
S  
E***

"Nedelko impressionne par la qualité de ses textes et l'originalité de ses morceaux. Un album complet qui ne se laisse pas saisir facilement"

**Popnshot, décembre 2019**

---

"Une écriture soignée pour un projet vraiment singulier"

**Le rap lyonnais, mars 2020**

---

«Nedelko, rappeur français à haut potentiel, conte le monde avec autant de complexité qu'il y en observe.»

**Kao Mag, mai 2020**

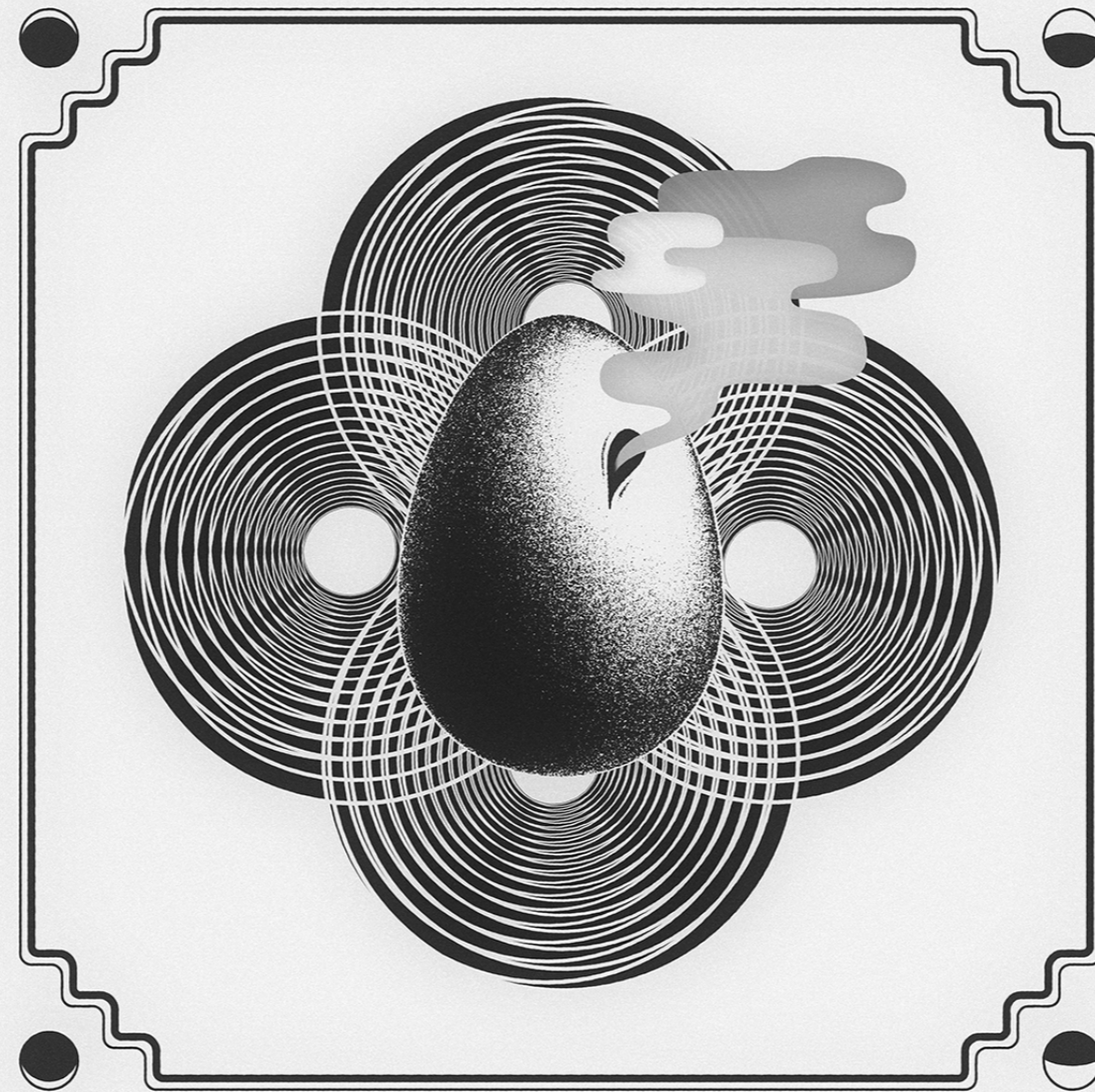
---

«La force de Nedelko, c'est aussi de ne jamais tomber dans le mimétisme. Il développe un rap poétique qui incite à la réflexion.»

**Brain, janvier 2020**

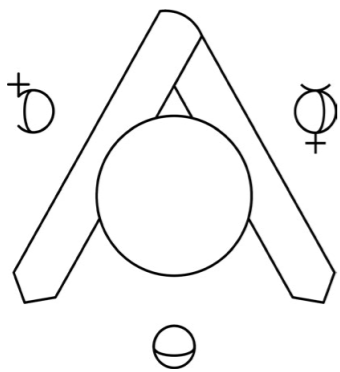


CINQ CENTIMÈTRES PAR SECONDE



*CLIPS*

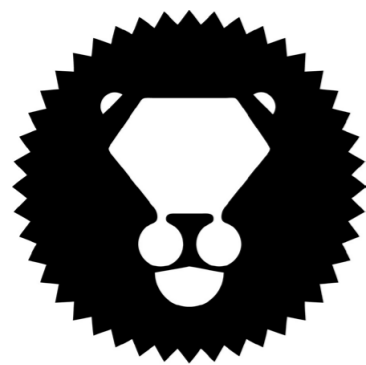
# *CONTACT*



Nedelko - L'Animalerie

[nedelko.contact@gmail.com](mailto:nedelko.contact@gmail.com)

06 75 11 49 99



*RÉSEAUX SOCIAUX*

